

Утверждаю:  
Директор МАУ «НХТ»  
А.Н. Токарев  
«20 19 г.



**Правила продажи, возврата билетов и посещения  
Муниципального автономного учреждения  
«Новый Художественный театр»**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Федеральным законом РФ от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального автономного учреждения «Новый Художественный театр» (далее - Театр) и регламентируют порядок продажи и возврата билетов на спектакли, творческие вечера, фестивали (далее- мероприятия), проводимые Театром, а также правила посещения мероприятий Театра.

1.2. Настоящие Правила доводятся до сведения зрителей путем размещения в кассовом зале и на официальном сайте Театра <https://www.nht74.ru/>.

1.3. Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне.

## 2. Порядок продажи театральных билетов

2.1. Зритель может приобрести билеты на мероприятия в кассе театра. Электронная продажа билетов осуществляется на сайте театра <https://www.nht74.ru/>, а также на сайте городских зрелищных касс <https://chel.kassy.ru/> и на официальной странице театра в ВКонтакте: <https://vk.com/nht74>.

2.2. Приобретая билет на мероприятие, проводимое Театром, покупатель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем (Театром), а также соглашается с порядком реализации, возврата театральных билетов и посещения театра, указанными в данных Правилах. Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи покупателю билета и кассового чека. Билет и кассовый чек представляют собой документ установленной формы.

2.3. Наличие билетов на конкретные даты и мероприятия зритель может уточнить в кассе или на сайте Театра. При покупке билетов зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о театральной постановке, наличии льгот, правилах посещения Театра.

2.4. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях спектакля, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у дежурного администратора или кассира билетной кассы Театра.

## 3. Порядок возврата театральных билетов

3.1. В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и Законом «О защите прав потребителей» покупатель билета вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет в любое время при условии оплаты Театру фактически понесенных им расходов, связанных с исполнением обязательств по данному договору.

3.2. Сроки возврата билетов и размеры удержания:

- В случае возврата билета не позднее чем за 10 календарных дней до дня проведения мероприятия, касса Театра возмещает покупателю 100 процентов от стоимости билета.

- В случае возврата билета от 10 до 5 календарных дней до дня проведения мероприятия, касса Театра возмещает покупателю 50 процентов от стоимости билета.

- В случае возврата билета менее чем за 5 календарных дней, но не позднее чем 3 дня до проведения мероприятия, касса Театра возмещает покупателю 30 процентов стоимости билета.

- В случае возврата билета менее чем за 3 календарных дня до проведения мероприятия, касса Театра не возмещает покупателю стоимость билета.

3.3. В случае опоздания на мероприятие, не посещения мероприятия по какой-либо причине, касса Театра не возмещает покупателю стоимость билета.

3.4. В случае повреждения, порчи и утраты билетов дубликаты не выдаются и деньги не возвращаются.

3.5. Возврату и обмену подлежат оригиналы билетов, приобретенные только в кассе Театра, а также у официальных представителей Театра, с неповрежденным контролем.

3.6. Допускается возврат билетов с возвратом 100% стоимости в случае исключительных (форс-мажорных) обстоятельств (смерти, госпитализации, болезни)

3.7. В случаях замены, отмены или переноса мероприятия стоимость сдаваемых билетов возмещается покупателю полностью (100%) при наличии оригинала билета с неповрежденным контролем. При этом билеты принимаются в следующие сроки:

- при замене мероприятия - с момента официального оповещения о замене мероприятия до начала замененного мероприятия;

- при переносе мероприятия - в течение 15 дней с момента официального оповещения о переносе мероприятия, но не позднее, чем за двое суток до начала перенесенного мероприятия;

- при отмене мероприятия - с момента официального оповещения об отмене мероприятия до даты, указанной в билете.

3.8. Сданные покупателем билеты могут продаваться кассой Театра повторно.

3.9. В случае замены мероприятия билеты, приобретенные в кассе Театра либо у официальных представителей Театра, считаются действительными и по желанию покупателя подлежат обмену на замененное мероприятие.

3.10. Администрация Театра оставляет за собой права вносить изменения в актерский состав мероприятий Театра без предварительного уведомления. Изменения в актерском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

3.11. Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.

3.12. Неиспользованный театральный билет не дает права входа на другие спектакли.

3.13. В исключительных случаях допускается обмен билета на другое мероприятие с разрешения администрации в том случае, если цена билета соответствует цене ранее проданного билета, а сроки - правилам возврата билетов.

3.14. Денежные средства за билеты, приобретенные по коллективным заявкам организаций, подлежат возврату на счет организаций приобретателей.

3.15. Возврат денежных средств за билеты, приобретенные на сайте городских зрелищных касс <https://chel.kassy.ru/> по банковским картам, производится на ту же карту, с которой они были оплачены, в сроки и в порядке, установленными банком-эмитентом.

3.16. Возврат денежных средств за билеты, приобретенные в кассе театра, осуществляется в кассе театра при личном обращении покупателя.

3.17. Если билет приобретен у официальных билетных партнеров театра, то возврат осуществляется по месту приобретения.

3.18. Билеты, реализованные в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов (в том числе льготы, скидки) к возврату не принимаются.

3.19. Во всех случаях билеты принимаются на основании личного заявления покупателя и при предоставлении бланка билета, кассового чека и документа, удостоверяющего личность.

#### 4. Порядок посещения мероприятий и правила поведения в Театре.

- 4.1. Вход в Театр осуществляется при наличии билета.
- 4.2. Один билет дает право посещения театра одному человеку.
- 4.3. Вход в театральное фойе доступен за 45 минут до начала мероприятия.
- 4.4. Зритель должен соблюдать форму одежды, соответствующую мероприятию, не являться на мероприятия Театра в шортах, майках и сланцах. Запрещается входить в Театр в пачкающей, а также рабочей и камуфляжной одежде.
- 4.5. В целях безопасности зрителей в помещении Театра Запрещено проносить в Театр любые виды газового и холодного оружия, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, радиоактивные и пахучие жидкости и вещества, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества и алкогольные напитки.
- 4.6. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в театр не допускаются.
- 4.7. Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.
- 4.8. При утрате личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к работнику гардероба или дежурному администратору Театра.
- 4.9. В случае утере зрителем номерного жетона (номерка), подтверждающего сдачу вещей на хранение в гардероб Театра, со зрителя взыскивается стоимость утраченного номерка в полном размере.
- 4.10. Театр не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой и сумками.
- 4.11. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба - возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ.
- 4.12. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 N 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.
- 4.13. Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка (не ранее чем за 15 минут до начала спектакля).
- 4.14. После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи, а автомобильные сигнализации перевести в режим вибрации.
- 4.15. После третьего звонка вход в зрительный зал возможен только по разрешению администратора (дежурного) и в его сопровождении на специально отведенные места.
- 4.16. После третьего звонка зритель не имеет право требовать от театра предоставления места, обозначенного в билете, до антракта.
- 4.17. После 5-минутного опоздания к началу спектакля зритель может пройти в зал только в антракте.
- 4.18. Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками, принимать пищу и напитки в зрительном зале.
- 4.19. Запрещается разговаривать в зале по мобильному телефону во время прохождения мероприятия.

4.20. Категорически запрещается заходить на сцену, в технические и служебные помещения.

4.21. Зрителям запрещается передвигаться по залу во время спектакля.

4.22. Родители или педагоги должны обеспечить, чтобы их дети не мешали просмотру спектакля другим зрителям. При групповом посещении спектакля, старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы.

4.23. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.

4.24. Во время нахождения в театре зрители обязаны соблюдать общественный порядок, правила театрального этикета и правила противопожарной безопасности.

4.25. Сотрудники Театра в праве документально фиксировать грубые нарушения данных Правил со стороны Зрителей. Зрители, нарушающие данные правила, правила общественного порядка и противопожарной безопасности могут быть выдворены за пределы Театра и, по инициативе Театра, привлечены к административной ответственности.

4.26. По всем вопросам, связанным с организацией театрального показа, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться к дежурному администратору.