

Положение I Регионального (VI областного) фестиваля-конкурса индивидуальных актерских работ им. В.И. Милосердова

Дата публикации: 17 октября 2017.

Положение

I Регионального (VI областного) фестиваля-конкурса индивидуальных актерских работ им. В.И. Милосердова

I. Общие положения.

1.1. Цели и задачи Регионального фестиваля-конкурса индивидуальных актерских работ им. В.И. Милосердова:

- предложить площадку для выхода на аудиторию артистам, способным создавать оригинальные работы;
- повысить интерес зрителей и прессы к малой театральной форме как к одной из первичных форм театрального искусства;
- создать возможность свободного выбора тем и форм исполнительского искусства, в том числе для популяризации поэтического слова;
- наиболее широко представить возможности театра как искусства актёра.
- создать пространство для свободного творческого самовыражения артистов репертуарных театров, а также артистов, работающих индивидуально;
- повысить значение искусства актёра для театра в целом путём стимулирования развития творческой индивидуальности артиста;
- установить более прочные творческие связи между театральными поколениями.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок:

- формирования программы фестиваля,
- проведения фестиваля,
- награждения участников по номинациям.

1.3. Учредителями фестиваля являются:

- Союз театральных деятелей Российской Федерации

- Законодательное собрание Челябинской области,
- Челябинское областное отделение СТД РФ.

1.4. Организатором фестиваля является (Муниципальное автономное учреждение) Новый Художественный театр.

1.5. Фестиваль проводится один раз в год. Конкретные сроки проведения и программа фестиваля утверждаются учредителями ежегодно на основании предложений оргкомитета.

II. Основные требования оргкомитета к заявленным работам.

2.1. Фестиваль является конкурсом именно индивидуальных, а не самостоятельных актерских работ. Актер выбирает материал, формирует концепцию работы. Привлекать или не привлекать режиссера, а также работников театральных цехов остается правом участника фестиваля.

Работы, поставленные как самими участниками, так и с привлечением режиссера, будут рассматриваться жюри на равных условиях.

2.2. В фестивале участвуют профессиональные актеры УРФО.

2.3. В фестивале имеют право принять участие артисты полупрофессиональных коллективов в случае высокого качества заявленной работы.

2.4. Оргкомитет самостоятельно определяет состав участников фестиваля-конкурса.

2.5. Жанры и формы мини-спектаклей могут быть различными, ограничение по времени: сценическая миниатюра – не более 30 минут, спектакль – не более 1,5 часов.

III. Порядок проведения фестиваля.

3.1. Фестиваль состоит из следующих этапов:

- объявление конкурса на участие в фестивале (с 14 февраля 2017 г.):
- работа по сбору заявок и отбору участников (до 1 сентября 2017 г.):
- формирование состава жюри фестиваля (до 1 октября 2017 г.)
- фестиваль спектаклей (с 20 по 23 октября 2017 г.):

3.2. С целью координации работы по проведению фестиваля создается оргкомитет. Состав оргкомитета утверждается учредителями фестиваля. Срок работы оргкомитета: со дня объявления до финала конкурса.

3.3. Оргкомитет занимается обеспечением подготовки, организации и проведения мероприятий фестиваля, решением финансовых вопросов, привлечением спонсорских средств, освещением хода фестиваля в СМИ, проведением рекламной кампании фестиваля.

3.4. На время проведения фестиваля-конкурса создается жюри, задачей которого является определение лучших спектаклей и творческих работ. Состав жюри формируется оргкомитетом фестиваля из числа ведущих театральных деятелей и педагогов России.

3.5. Фестиваль проводится на условиях гласности и равных возможностей для участников.

3.6. Проезд, проживание и питание иногородних участников за счет направляющей стороны, либо самих участников.

IV. Порядок подачи заявок на участие в фестивале.

4.1. Для участия в конкурсе участник представляет в оргкомитет заявку (форма заявки в Приложении 1)

4.2. Предоставление видеозаписи или предварительный просмотр работы оргкомитетом обязателен.

4.3. В случае возникновения обстоятельств, препятствующих предоставлению видеозаписи, оргкомитет убедительно просит выслать заявку, утвержденную художественным советом или руководителем учреждения культуры, в котором работает потенциальный участник фестиваля.

4.4. В случае, если участник не является штатным работником учреждения культуры, он имеет право обратиться к руководству профессионального театра для рекомендации работы на фестиваль.

4.5. Конкурсная программа фестиваля формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля.

V. Подведение итогов фестиваля.

5.1. Итоги фестиваля подводятся по следующим номинациям:

- Лучшая сценическая миниатюра;

- Лучший спектакль;

- Лучший дуэт;

- Лучшая мужская/женская роль;

- Лучшая идея;

- Лучший дебют

5.2. Жюри имеет право на учреждение специальной премии (не более трех). При отсутствии достижений в той или иной номинации жюри оставляет за собой право не называть лауреата. Жюри имеет право уточнять и если необходимо изменять названия основных номинаций.

5.3. Жюри фестиваля проводит обсуждение спектаклей и большинством голосов из числа присутствующих членов жюри путем открытого голосования принимает решение о присуждении наград фестиваля.

5.4. Ход фестиваля и его итоги освещаются в средствах массовой информации.

5.5. Итоги фестиваля оглашаются на его закрытии.

5.6. Лауреатам фестиваля вручается памятный диплом и специальный приз.

5.7. Учредители и оргкомитет фестиваля оставляют за собой право вручения участникам дополнительных поощрительных призов.

VI. Время и место проведения:

6.1. Время проведения фестиваля: с 20 по 23 октября 2017 года.

6.2. Место проведения фестиваля: Дом Актера, Новый Художественный театр, Камерный театр.

Заявки принимаются с 14 февраля по 1 августа 2017 г. на электронный адрес: brandesova@mail.ru

Контактные телефоны:

8 922 699 32 13 – зав. литературной частью НХТ Майя Давыдова

8 952 531 45 12 - зам. председателя ЧО СТД Лидия Бычкова

Приложение 1

Форма заявки

1. ФИО участника
2. Место работы (театр, другое)
3. Название миниатюры/спектакля, продолжительность (строго обязательно)
4. Краткое описание работы.
5. Возраст зрителя
6. Площадка для выступления. (Размер сцены, количество зрителя)
7. Контактная информация (телефоны, e-mail)
8. Видеозапись спектакля.
9. Фотографии спектакля.

10. Фото участника.
11. Технический райдер (звук, свет, время монтировки, время демонтажа, одежды сцены)

Заявки отправлять до 1 августа 2017 г. на электронный адрес: brandesova@mail.ru

Контактные телефоны:

8 922 699 32 13 – зав. литературной частью НХТ Майя Давыдова

8952-531-45-12- зам. председателя ЧО СТД Лидия Бычкова

Оргкомитет просит всех участников быть максимально ответственными в предложении работ в афишу фестиваля